



POLIFONIA - REVISTA INTERNACIONAL DA ACADEMIA PAULISTA DE DIREITO

INSTRUÇÕES AOS AUTORES PARA SUBMISSÃO DE ARTIGOS

APRESENTAÇÃO

A **Revista da Academia Paulista de Direito**, uma das mais importantes instituições culturais, educacionais e científicas do direito brasileiro, vem sendo publicada desde 1972, sob o **ISSN 2236-5796**.

A partir de 2017, passa a ter abrangência internacional, e nova configuração, que procura recuperar as melhores fontes de sua história de quase 50 anos, para se projetar como uma das mais importantes contribuições para o desenvolvimento do Direito brasileiro e internacional, publicando-se como Nova Série e sob a denominação de “**Polifonia - Revista Internacional da Academia Paulista de Direito**”, com publicação *online* (**ISSN versão digital 2596-111X**).

Oferece livre acesso ao seu conteúdo, estimulando a premissa da **Academia Paulista de Direito (APD)** de apoio e fomento à produção científica e acadêmica, proporcionando a democratização do conhecimento.

1. DAS PUBLICAÇÕES

Estimulando a premissa da **Academia Paulista de Direito (APD)** de apoio e fomento à produção científica e acadêmica, cumpre informar que para publicação na **Polifonia - Revista Internacional da Academia Paulista de Direito**, todos os artigos científicos submetidos serão apreciados pelos membros do Conselho Editorial e/ou Conselho Consultivo da **Academia Paulista de Direito (APD)**, com sistema de avaliação *Double Blind Peer Review*, preservando a identidade de autores e avaliadores e garantindo a impessoalidade e o rigor científico necessários para a avaliação de um artigo.



Somente serão publicados os artigos aprovados pelo Conselho Editorial e/ou Conselho Consultivo da **Academia Paulista de Direito (APD)**.

Serão aceitos os artigos escritos nos seguintes idiomas: Português, Alemão, Espanhol, Francês, Inglês e Italiano.

Todas as submissões devem ser realizadas exclusivamente por e-mail para a Diretoria Executiva para o endereço eletrônico: **academiapaulistaeditorial@gmail.com**

No momento da submissão do trabalho, os autores cedem seus direitos à **Academia Paulista de Direito (APD)**.

2. PERIODICIDADE

Semestral, cada número correspondendo a Outono/Inverno (com publicação no mês de junho/julho); a Primavera/Verão (com publicação no mês de dezembro), de cada ano.

3. NORMAS EDITORIAIS:

a) Os artigos devem ser inéditos (não publicado em livros, revistas especializadas ou na imprensa em geral) e apresentar propriedade técnico-científica; relevância nacional e internacional do tema abordado, fluência redacional, correção gramatical e respeito a aspectos éticos e científicos. Não devem ser submetidos, simultaneamente, a mais do que uma publicação. Devem ser originais (*qualquer trabalho ou palavras provenientes de outros autores ou fontes devem ter sido devidamente acreditados e referenciados*).

Obs.: Textos inseridos em documentos de circulação restrita nas universidades serão considerados inéditos.

b) Ter sido produzido por Pesquisadores e/ou Professores de Pós-graduação *Lato Sensu*/ou *Stricto Sensu* ou por Mestres, Doutores e portadores de títulos Pós-Doutorais;

c) Serão aceitos trabalhos em coautoria;

d) O artigo deverá estar identificado com um dos critérios de classificação conforme edital, nas áreas: “Direito, Economia, Ciências Humanas, Ciências Política e Social, Filosofia e Ética”;



4. NORMAS TÉCNICAS:

Os artigos submetidos, observadas as determinações técnicas descritas neste sub-ítem 4, deverão conter as seguintes especificações: a) Título em português (ou na língua original) e inglês (ou numa segunda língua, quando a língua original for o inglês); b) Linha de pesquisa em que está inserido; c) Resumo em português (ou na língua original) e inglês (ou numa segunda língua, quando a língua original for o inglês), não ultrapassando 250 palavras; d) Palavras-chave do artigo em português (ou na língua original) e inglês (ou numa segunda língua, quando a língua original for o inglês), sendo 3 a 5 palavras separadas entre si por hífen; e) Desenvolvimento dos tópicos numerados; f) Conclusão e g) Bibliografia.

- a) Os artigos deverão observar as normas da ABNT: página tamanho de papel A4, margem superior e esquerda igual a (3cm), inferior e direita igual a (2cm), fonte Times New Roman, corpo 12, espaçamento 1,5 linhas, exceto a bibliografia que deverá ter espaçamento simples. Transcrições com mais de três linhas devem ser recuadas em 4 cm da margem esquerda, fonte 10 e espaçamento simples entre linhas. As notas de rodapé devem ter espaçamento simples entre linhas e fonte: Times New Roman, tamanho 10. Recomenda-se numerar as páginas. Os artigos deverão ser enviados em formato .doc (WORD) para Windows. Não serão aceitos artigos enviados em outros formatos;
- b) Os artigos não podem ultrapassar 30 páginas com bibliografia. Não serão aceitos artigos com menos de 15 páginas com bibliografia;
- c) Os textos deverão ser submetidos em dois arquivos distintos, um com e outro sem identificação, ambos completos. Para o arquivo sem identificação é importante o autor certificar-se que no conteúdo do artigo a ser avaliado não conste nenhuma informação que possibilite a identificação do autor ou o Instituto ao qual esteja vinculado direta ou indiretamente;
- d) Devem ser escritos de forma clara e objetiva, evitando-se parágrafos prolixos ou extenuantes e privilegiando as orações na ordem direta como: sujeito – predicado – complemento;
- e) Serão aceitos textos com figuras, ilustrações e/ou fotografias, gráficos e tabelas que sejam relevantes para a expressão e compreensão do trabalho e compatíveis com a impressão e a



publicação digital, sendo vedada a utilização se se originarem de terceiros, carecentes de autorização de utilização;

- f) A qualificação do autor deverá ter no máximo 4 linhas, em nota especial de rodapé, indicando obrigatoriamente a formação acadêmica e citando a Instituição à qual estiver vinculado, quando for o caso;

Observações gerais:

- a) Os autores assumem a responsabilidade das informações e dos dados apresentados nos manuscritos que, após submetidos à avaliação, não poderão sofrer qualquer substituição ou alteração, salvo solicitação do Corpo de Pareceristas;
- b) Não é permitido plágio ou inserção de cópias literais;
- c) Aprovados os textos submetidos, a **Academia Paulista de Direito (APD)** fica autorizada a proceder à publicação. Para tanto, os autores cedem, a título gratuito e em caráter definitivo, os direitos autorais patrimoniais decorrentes da publicação.
- d) Em caso de possíveis dúvidas quanto às normas para artigos científicos, orienta-se que seja seguido o que está previsto na Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).

5. POLÍTICA DE PRIVACIDADE:

Os nomes e endereços informados nesta revista serão usados exclusivamente para os serviços prestados por esta publicação, não sendo disponibilizados para outras finalidades ou a terceiros.

6. DOS SISTEMAS PARA A INDICAÇÃO DAS FONTES DAS CITAÇÕES:

Para a indicação das fontes das citações, os artigos deverão adotar os sistemas:

6.1. TRABALHOS ESTRANGEIROS:

Trabalhos estrangeiros poderão utilizar as normas técnicas compatíveis com o seu país de origem, respeitando as normas de publicação dispostas nesse edital, inclusive o Estilo Chicago.



ESTILO CHICAGO: Último nome do autor, primeiro nome, título do livro. (Cidade: editora, ano), versão. Por exemplo: Ninguém, José, Livro Exemplo. (São Paulo: Universidade de São Paulo, 1992), edição Juruá e-Books.

6.2. PARA OS TRABALHOS BRASILEIROS:

Para artigos brasileiros recomenda-se seguir as Regras da ABNT (NBR 10520/2002 e atualizações, especificações e modificações posteriores aplicáveis) para as citações, as quais podem ser diretas ou indiretas. Para a indicação da fonte das citações recomenda-se o sistema numérico (notas de rodapé).

7. DA AVALIAÇÃO DOS ARTIGOS:

Todos os textos recebidos serão avaliados previamente pela Diretoria de Editorial da **Academia Paulista de Direito (APD)**, que verificará a compatibilidade do conteúdo com a proposta da publicação, bem como a adequação quanto às normas técnicas para a formatação do trabalho. Os textos que não estiverem de acordo com o regulamento serão devolvidos.

A **Academia Paulista de Direito (APD)** se reserva o direito de efetuar, nos originais, alterações de ordem normativa, ortográfica e gramatical, com vistas a manter o padrão culto da língua, respeitando, porém, o estilo dos autores.

Os textos aprovados no *Desk Review* serão analisados pelo Conselho Editorial e/ou Conselho Consultivo da **Academia Paulista de Direito (APD)**, formado somente por renomados juristas Doutores e portadores de títulos pós-Doutorais, nacionais e estrangeiros especialmente convidados, ou ainda, por Revisores especialmente convidados para a edição.

Os artigos científicos serão avaliados pelo sistema *Double Blind Peer Review*. A apreciação inominada dos artigos científicos afiança a imparcialidade do seu julgamento, diminui a subjetividade e as preferências ideológicas. Dessa forma, o autor deverá evitar referências diretas a si mesmo e citações que possibilitem extrair da leitura do texto a sua autoria.

O Conselho Editorial e/ou Conselho Consultivo da **Academia Paulista de Direito (APD)**, e/ou os Revisores especialmente convidados para a edição, avaliarão os trabalhos apresentados segundo os seguintes critérios: vinculação à linha temática escolhida; profundidade da pesquisa; rigor de




análise; clareza de exposição; respeito às regras e normalização; respeito às regras constantes deste documento; fontes bibliográficas consultadas e capacidade de aprofundamento da pesquisa.

Os membros do Conselho Editorial e/ou Conselho Consultivo da **Academia Paulista de Direito (APD)**, e/ou os Revisores especialmente convidados para a edição, opinarão pela aceitação, com ou sem ressalvas, ou rejeição do artigo.

A decisão do Conselho Editorial e/ou Conselho Consultivo da **Academia Paulista de Direito (APD)**, e/ou dos Revisores especialmente convidados para a edição, sobre a aprovação ou não dos artigos apresentados será comunicada diretamente aos autores por email.

O Conselho Editorial e/ou Conselho Consultivo da **Academia Paulista de Direito (APD)**, e/ou os Revisores especialmente convidados para a edição, não se comprometem a devolver os artigos recebidos e não publicados.



ALFREDO ATTÍE JR
TITULAR DA CADEIRA SAN TIAGO DANTAS
PRESIDENTE DA ACADEMIA PAULISTA DE DIREITO

Polifonia - Revista Internacional da Academia Paulista de Direito

ISSN da versão impressa: **2236-5796**

ISSN da versão digital: **2596-111X**

academiapaulistaeditorial@gmail.com

presidencia@apd.org.br

www.apd.org.br